

Konspekt lekcji z zajęć z pedagogiem szkolnym: „W jaskini”

W ramach projektu „Różne przedmioty - jedna lekcja” współfinansowanego przez Unię Europejską

Zajęcia z korelacji międzyprzedmiotowej: psychologia, język polski , informatyka, geografia, plastyka, wychowanie fizyczne.

Cele ogólne:

- doskonalenie umiejętności pracy w grupie,
- doskonalenie umiejętności wyrażania siebie,
- poznanie części jaskini,
- doskonalenie umiejętności mówienia, słuchania i pisanie.

Cele szczegółowe:

Uczeń potrafi:

- współpracować w grupie,
- wyrazić swoje uczucia,
- budować prawidłowe zdania związane z tym co widzi, czuje,
- właściwie reagować na polecenia,
- nazwać elementy jaskini.

Metody:

- aktywizujące
- podające

Formy pracy:

- praca grupowa,
- praca indywidualna.

Pomoce dydaktyczne:

- Google VR,
- Internet,
- obrazy jaskiń.

Przebieg lekcji:

1. Wprowadzenie (ok. 3 minut)

- Sprawdzenie obecności .

2. Rozwinięcie (ok. 40 minut)

- Uczniowie słuchają wierszu i zastanawiają się jaki jest temat lekcji

[Wiersze i wierszyki dla dzieci - Leszek Sulima - Jaskiniowcy](#)

Lub

[Inside a shell - Children's Poetry Archive](#)

- Podanie tematu i celów lekcji (NaCoBeZU – na co będę zwracać uwagę na współpracę w grupie)
- Uczniowie rysują siebie w jaskini, nauczyciel dokonuje wraz z uczniami analizy obrazów, jak się czują, co widzą, czego by potrzebowali w jaskini.
- Nauczyciel tłumaczy, że jaskinia wcale nie musi być ciemna i straszna.
- Nauczyciel zachęca uczniów, by zobaczyli jak wygląda jaskinia z wykorzystaniem VR Googli.
- Nauczyciel nazywa poszczególne części jaskini (stalaktyty, stalagmity, stalagnaty, kolumny jaskiniowe, nacieki jaskiniowe, komory jaskiniowe, korytarze jaskiniowe, podziemne jeziora jaskiniowe).
- Uczniowie zapisują kredkami, mazakami lub farbami na dużych kartkach jaskini co widzieli, co byliby w stanie usłyszeć, poczuć, jakie przywołuje wspomnienia zwiedzane miejsce, z czym się kojarzy.
- Nauczyciel tłumaczy cykl tworzenia jaskini, że skały osadowe są stworzone z małych kawałków kamienia przenoszonych przez wodę. Tłumaczy, że każdy jest taką jaskinią, rzeźbioną przez wiele lat. Ważne jest by dobre słowa, czyny i wspomnienia rzeźbiły naszą osobowość i życie.
- Nauczyciel prosi dzieci, by napisały do kolegów z klasy/koleżanek coś, co miłego chciałyby powiedzieć? Pomysły zapisywane są poprzez aplikację Wordcloud
- Nauczyciel tłumaczy, że najważniejsza jest współpraca i zrozumienie, która jest w stanie wytworzyć piękną jaskinię naszej osobowości. Nauczyciel dzieli klasę na grupy. Zadaniem grupy jest odwrócenie na drugą stronę ręcznika, na którym wszyscy uczniowie danej grupy się znajdują. Uczniowie nie mogą dotknąć ziemi. Ręcznik można zamienić na koc.

3. Podsumowanie (ok. 2 minut)

Uczniowie oceniają zajęcia. Zrozumieli, że współpraca jest ważna oraz zapamiętali części jaskini - kciuk w górę, zajęcia nie zostały zrozumiane, nie zapamiętali części jaskini - kciuk w dół.

4. Dodatkowe ćwiczenie

- Uczniowie jeszcze raz słuchają jakie dźwięki wydaje jaskinia, wspólnie zastanawiają się jakich instrumentów mogą użyć by je odtworzyć. Instrumenty wcześniej przygotowane przez nauczyciela.